

科目	芸術 (Art)		
担当教員	水田 純子 非常勤講師		
対象学年等	機械工学科・1年A組・前期・必修・1単位(学修単位I)		
学習・教育目標	C3(100%)		
授業の概要と方針	鉛筆デッサンでは対象を深く見つめ、形や明暗から立体的な表現力を養う。透視図法を使った立体的な表現や混色や配色を使った色彩表現では、視覚的效果を工夫し表現する創造力を養う。立体作品では、素材、目的、機能、美しさ等を考えてデザインし、平面から立体を生み出す造形力を養う。		
	到達目標	達成度	到達目標毎の評価方法と基準
1	【C3】対象の形や明暗を正確にとらえて立体的に表現する		鉛筆デッサンの作品において多様な視点から対象をみつめ、立体的に表現しているかを評価する
2	【C3】アイデアをもとに完成まで計画的に丁寧に制作する		全ての作品の制作過程を通して、指導内容に沿って丁寧に作業を進めているかを評価する
3	【C3】自己の表現したい意図を大切に、創意工夫して作品を完成させる		全ての完成作品から独創的に主題が表現されているかを評価する
4	【C3】制作に必要な用具の準備・使用等が適切に行える		授業時において、各自が用具の準備や使用を適切に行えているかを評価する
5			
6			
7			
8			
9			
10			
総合評価	成績は、作品90% 用具の準備10% として評価する。それぞれを合算して60点以上を合格とする。		
テキスト	「高校美術」(日本文教出版)		
参考書	なし		
関連科目	なし		
履修上の注意事項	作品は最後まで熱心に取り組み完成させて提出する。		

